

Georges Bizet
Symphony No. 1 in C Major

VIOLON II

Allegro vivo

ff f p

p

f

p

pp poco a poco cresc.

p cresc. molto f ff pp

p pp cresc. poco a poco

cresc. molto ff ff ff ff f p cresc. fp

cresc. fp cresc. fp cresc. f pp cresc.

molto f ff

f

1

Bizet — Symphony No. 1

2

Violon II

stacc pizz
pp

arco *tr* [6]
cresc. *ff* *ff* *ff* *ff* *f* *f* *f* *f*

[7] *pp* *cresc.* *dim.* *p* [8]

cresc. molto *mf*

cresc.

ff *ff* *cresc.*

[9] *molto* *ff* *ff*

ff *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

ff *ff* *ff* *ff*

1. 2.
ff *ff* *f* *ff*

[10] *f* *dim. molto*

[11] *pizz.* *p* *pp* 7

Bizet — Symphony No. 1

Violon II

3

arco
ff
dim. molto
p
8

[12] pizz.
pp
arco
pp
cresc.

molto sfpp
cresc. molto sfpp
cresc. molto fp
cresc. molto

[13]
1 p con molto espr.

cresc. molto
ff
ff
ff

ff
ff
ff
ff

[14]
pp
cresc. poco a poco

[15]
p
cresc.
cresc. molto
ff
pp

1 2 3 4 5 6 7
poco cresc.

8 9 10 11 12 [16] 13 14 15
cresc. molto

16 17 18 19 20
ff

[17]
ff
f
p
br
7

Bizet — Symphony No. 1

4

Violon II

f *p* *trm*

f *p* *p*

18 *pp* *poco a poco cresc.*

p **19** *cresc. molto*

f *ff* *p* *trm*

f *pp* *cresc. poco a poco*

cresc. molto *f*

20 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *p* *cresc. fp* **21**

cresc. stacc. pizz. *fp* *cresc.* *fp* *cresc.* *f*

1 *pp*

arco *trm* *cresc. molto* *ff*

Bizet — Symphony No. 1

Violon II

5

Musical score for Violon II, measures 22-24, from Bizet's Symphony No. 1. The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#).

Measure 22: Starts with a forte (*ff*) dynamic. The melody consists of eighth notes. A box labeled "22" is placed above the staff.

Measure 23: The melody continues with eighth notes. A box labeled "23" is placed above the staff. The dynamic is marked *mf*.

Measure 24: The melody continues with eighth notes. A box labeled "24" is placed above the staff. The dynamic is marked *ff*.

The score includes various dynamics and markings:

- ff* (fortissimo)
- f* (forte)
- dim. molto* (diminuendo molto)
- pp* (pianissimo)
- cresc.* (crescendo)
- sf* (sforzando)
- molto cresc.* (molto crescendo)
- p* (piano)
- trm* (trill)

The score is divided into measures 22, 23, and 24, with measure numbers 1 through 14 indicated below the staff.

Bizet — Symphony No. 1

Violon II

6 *Adagio*

(divisi)

*unis.
pizz.*

pp = pp = pp = pp = pp =

1

p

cresc. molto - - dim. - - p

poco cresc. - - - - dim. - - - - -

2

cresc. - dim. - - p cresc. p cresc. p cresc. dim.

p

arco

espr.

cresc. molto - - - - - p con molto espr.

3

p

cresc.

4

p

cresc. molto - - - - -

ff sempre

cresc. - - - - -

5

molto

ff

1

Bizet — Symphony No. 1

Violon II

7

p

cresc. molto

cresc. f

ff

[6] *pizz.*

pp

(pizz.)

pp

[7] *pizz.*

p

cresc. molto... dim. p

cresc.

[8] *dim.*

p

dim.

pp

dim.

[9] *dim.*

arco div.

pizz.

pp

pp

pp

pp

estinto

ppp

Bizet — Symphony No. 1

8 *Allegro vivace*

Violon II

f *ten.*
ff *f*
1. *2.*
1 *pp* *poco a poco cresc.*
molto
2 *f* *ff* *3* *f*
3 *f*
3 *pp* *poco a poco*
cresc. molto
4 *f* *cresc. molto* *ff*
6 *p con molto espr.*
1

Violon II

1 *f*

[5] *pp* *f* 1 *ff*

2 *f* *pp* *f* *f*

[6] *f* *f* *f* *p* *cresc.*

molto 1. *sec.* *ff* *pp* 2. *sec. Fin.* *ff* 2

Trio [7] 8 *p* *pp*

[8] 8 *p*

[9] *pp* *da*

[10] *cresc. molto* *f*

1. 2. *da capo il Minuetto* *f*

Bizet — Symphony No. 1

10

Violon II

Allegro vivace

ff f dim. molto - - - pp cresc.
- - - - - dim. cresc. - - - - - cresc. - - - - -
pp cresc. molto - - -
- - - - - f p cresc. molto - - - - - f
1 *p cresc. molto*
cresc. f ff ff 3 f pizz.
3 p
3 *arco sf 1 sf 1 sf sf*
sf f cresc. ff
pp ff 2 ff
4 *sempre ff*
p dim. pp

Bizet — Symphony No. 1

Violon II

11

legato

cresc. molto *pp espr.*

cresc. *dim. pp* *cresc. molto* *mf*

cresc. molto *f* *cresc. molto*

[5]

ff *pp* *pp* *p* *p* *cresc.*

sf *pdim.* *sf* *pdim.* *p* *cresc.*

f *f* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

ff *ff* *f*

[6]

dim. -- molto *pp* *cresc. molto*

f

dim. molto

[7]

Bizet — Symphony No. 1

Violon II

12

1. V.

p cresc. mf cresc. molto - f

pp staccato

cresc.

molto

cresc.

ff f dim. molto

pp poco a poco cresc.

cresc. molto

cresc. molto

ff

1 p

cresc.

dim.

pp cresc. molto

8

1

9

Bizet — Symphony No. 1

Violon II

13

ff ff

ff ff

ff ff *sempre ff* ff

ff ff ff

10 f *dim. molto* - - - - - pp

cresc. - - - - - *dim.*

cresc. - - - - -

pp *cresc. molto* - - - - - f

p *cresc. molto* - - - - - f

p *cresc. molto* - - - - -

11 *cresc.* - f - - - ff ff 3

Bizet — Symphony No. 1

Violon II

14

pizz.
f

p

12 *arco*
sf 1 *sf*

1 *sf* *sf* *sf* *f* *cresc.* - - - -

ff *ff*

13 *pp* *ff*

ff

p *dim.*

p espr. legato

cresc. molto - - - -

mf

Bizet — Symphony No. 1

Violon II

15

ff *cresc. molto*

14

ff pp

pp pp

p p

cresc. sf p sf

15

p p cresc.

f ff

ff ff ff

ff

ff